



Rodrigo Cordero

La fuerza de los conceptos

Ensayos en teoría crítica
e imaginación política

ediciones / metales pesados

Rodrigo Cordero

La fuerza de los conceptos

**Ensayos en teoría crítica
e imaginación política**

ediciones / metales pesados

Índice

Introducción: Cómo seguir a (y perderse en) los conceptos.....	9
1. El método de la crítica: Theodor W. Adorno y la vida social de los conceptos	25
Introducción.....	25
La pedagogía de los conceptos	28
Existe vida en los conceptos	35
Una sensibilidad etnográfica	39
Consideraciones finales: Ir más allá de los conceptos.....	45
Excurso I. Domesticar las pasiones democráticas: Neoliberalismo y ley.....	49
2. La incompletitud de la historia: Reinhart Koselleck y las luchas conceptuales.....	59
Introducción.....	59
Dialéctica de la crítica: lo social y lo político.....	62
El movimiento de los conceptos: lenguaje y realidad social	69
La apertura de la historia: experiencia y expectativa.....	76
Consideraciones finales: La temporalización de la crítica.....	80
Excurso II. Deshacer el mercado: Crítica social y futuros normativos.....	83
3. La forma de lo normativo: Niklas Luhmann y la sociología de los conceptos jurídicos	91
Introducción.....	91
La forma de lo normativo	95
Los conceptos jurídicos como abstracciones sociales.....	105
Consideraciones finales: Incertidumbres semánticas y momentos constituyentes	111
Excurso III. La revuelta de los conceptos: Fragmentos	115

4. El espacio de la revolución: Hannah Arendt y la política de los conceptos	123
Introducción.....	123
El espacio mundano de la política.....	126
La revolución como reapertura del mundo.....	131
El poder vinculante de la ley	137
Consideraciones finales: Espacios de resistencia	143
 Bibliografía.....	 147
 Agradecimientos.....	 157